

CONTENIDO

Prefacio	5
Joaquín Barceló o la recuperación de la racionalidad estética	7
El concepto de Humanismo	17
Lenguaje poético y metáfora en la obra de Ernesto Grassi.	57
Filosofía, retórica y política	79
La palabra y su función expresiva	109
Visión de semejanzas y universalidad	131
La crisis de la conciencia mítica en Grecia	153
La función cognoscitiva de la metáfora en la retórica antigua	165
La ingeniería, el ingenio y el saber originario	181
Dante y San Agustín	189
Las ideas políticas de Dante.	209
Lorenzo Valla y el Humanismo Retórico del siglo xv	225
La función de la metáfora en el pensamiento de Vives y Vico	259
Descartes y la retórica.	279
Notas	287
Referencias	319