DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN HISTORIA

SEMINARIO III

SECCIÓN 1

1. **Profesor:** Mario Prades Vilar

2. **Título del Seminario:** "Taller de Historia Digital. Recursos y herramientas para historiadores en la web 2.0"

3. **NRC: Por definir**

4. **Descripción:**

El seminario tendrá una vertiente práctica y otra teórica. Desde el punto de vista práctico, se expondrán: 1) Plataformas digitales útiles para la elaboración de una identidad digital profesional (mediante un blog y perfiles en redes sociales); 2) Uso de herramientas y recursos digitales diseñados para la investigación humanística (creación de bases de datos bibliográficas con Zotero y búsqueda de fuentes en Internet). Desde el punto de vista teórico, se abordarán: 1) La Historia Digital como disciplina. Proyectos de especial relevancia; 2) Los desafíos que los nuevos dispositivos narrativos, editoriales y comunicativos propios del entorno digital imponen al historiador, concretamente a su dinámica de trabajo en la Academia y su rol en la sociedad contemporánea.
Los objetivos son cuatro: 1) Incentivar a los alumnos a elaborar una identidad digital eficaz para su carrera profesional; 2) Proporcionar un mejor conocimiento de los recursos y posibilidades que Internet ofrece para la elaboración de proyectos de investigación en ámbito historiográfico; 3) Analizar de manera crítica la historia de la historiografía digital; 4) Reflexionar sobre el modo en que los cambios sociales y tecnológicos propiciados por la web 2.0 afectan a la concepción actual de la Historia, así como a la labor del historiador.

5. **Competencias a desarrollar**

- Capacidad para difundir el trabajo y el perfil profesional del historiador en la Red mediante un blog o página web, utilizando texto, vídeo, *podcast* y otros recursos digitales.
- Capacidad de manejo de herramientas digitales para el desarrollo de la labor investigadora del historiador y para encontrar y gestionar fuentes primarias y secundarias en Internet.

- Capacidad para aproximarse de manera crítica a la historia de la historiografía digital.
- Capacidad para concebir críticamente la Historia y el papel del historiador ante los cambios metodológicos, teóricos y sociales causados por las tecnologías digitales.

6. **Metodología para el desarrollo de las competencias señaladas:**

- Clases expositivas de tipo práctico (se requiere uso de ordenador).
- Discusión de proyectos de Historia Digital.
- Presentación, análisis y discusión de textos.
- Elaboración de un perfil digital y un blog.

***

SECCIÓN 2

1. **Profesora:** Laura Fahrenkrog Cianelli

2. **Título del seminario:** "Paleografía y documentación chilena e hispanoamericana, siglos XVI-XVIII"

3. **NRC: Por definir**

4. **Descripción:**

La documentación generada durante los siglos coloniales en Hispanoamérica tiene rasgos distintivos determinados por los diferentes contextos de producción. El ejercicio de aproximación a fuentes como cartas, relaciones, actas de cabildo, testamentos y procesos judiciales, entre otros, requiere de ciertas habilidades para la lectura e interpretación de su contenido. El seminario, de carácter práctico, permitirá a los estudiantes conocer las escrituras coloniales chilenas e hispanoamericanas y desarrollar las destrezas básicas necesarias para interpretar y transcribir de forma correcta los diferentes tipos documentales y de escrituras contenidos en manuscritos depositados en los fondos coloniales de los archivos de nuestro país, así como en otros repositorios documentales de América y España. Para ello, se enfatizará el trabajo con documentación administrativa, notarial y judicial de los siglos XVI al XVIII, aportando así a la formación de investigadores que deseen desarrollarse en el área.

5. **Competencias a desarrollar:**

- Lectura, comprensión y transcripción de documentos coloniales chilenos e hispanoamericanos.
- Conocimiento de los distintos tipos de transcripción paleográfica.

- Identificación de tipos documentales y de escrituras.

6. **Metodología para el desarrollo de las competencias señaladas:**

Debido a ser un curso de enfoque práctico, en cada clase se realizarán ejercicios de lectura y transcripción de documentos coloniales guiados por la profesora, de forma individual y colectiva. Asimismo, se entregarán nociones teóricas necesarias para el entendimiento e interpretación de los documentos trabajados. Esto será complementado con lecturas breves que serán comentadas clase a clase, así como con ejercicios de utilización de recursos de apoyo existentes en la web.