



**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN HISTORIA**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

CURSO: CHILE EN EL SIGLO XX

CÓDIGO: HUH325

PROFESOR: SERGIO DURÁN ESCOBAR
CORREO: sergioduran.uc@gmail.com

AYUDANTE: LUIS CORREA
CORREO:

HORARIO DE CLASES: Viernes, de 14:55 a 17:30
AYUDANTÍA: Miércoles, de 14:00 a 15:40 (sala: C1-113).

SALA: C1-403

TIPO DE ACTIVIDADES:

2. DESCRIPCIÓN

El presente curso busca ofrecer un panorama general del siglo XX chileno, considerando aspectos políticos, económicos, sociales y culturales. Junto con ello, el curso pretende acercar a los estudiantes al “estado de la cuestión” historiográfico, a través de la lectura y análisis de fuentes primarias y secundarias relativas al periodo.

**CAMPUS CASONA DE LAS CONDES
FERNANDEZ CONCHA 700, LAS CONDES**

3. OBJETIVOS DEL CURSO

- 3.1 Conocer y comprender las características generales del proceso político chileno desde 1891 hasta 1973.
- 3.2 Conocer, comprender, examinar y problematizar las representaciones construidas en relación al periodo en cuestión.
- 3.3 Desarrollar competencias de investigación a través de la lectura y análisis intensivo y extensivo de fuentes históricas primarias y secundarias.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- 4.1 Conocimiento de la historia nacional y su inserción en la historia global.
- 4.2 Conocimiento crítico de la historiografía del siglo XX chileno.
- 4.3 Capacidad de leer y analizar críticamente fuentes históricas primarias y secundarias de distinta naturaleza (escritas, visuales, orales, etc.).
- 4.4 Capacidad de elaborar, desarrollar y fundamentar un punto de vista propio en relación a distintos problemas históricos.
- 4.5 Conciencia y respeto hacia los puntos de vista divergentes.

5. METODOLOGÍA

Clases lectivas a cargo del profesor y/o ayudante, con apoyo audiovisual. Trabajo individual o grupal en base a fuentes históricas primarias o secundarias proporcionadas por el profesor.

6. CONTENIDOS DEL CURSO

1891-1925 FIN DE SIGLO: PARLAMENTARISMO Y CUESTIÓN SOCIAL

Problemas fronterizos y apertura al mundo.

El sistema parlamentario

Ciclo del salitre

Sociedad finisecular: la élite oligárquica, la “cuestión social” y el surgimiento de la clase media

Movimiento obrero: mutualismo, movilización y represión

1925-1958 DESARROLLO Y DEMOCRATIZACIÓN: EL “ESTADO DE COMPROMISO”

Crisis del parlamentarismo

Constitución de 1925 y presidencialismo

Alessandrismo e ibañismo

Frente Popular y gobiernos radicales

El Estado como eje del desarrollo

Periodo de entreguerras y Segunda Guerra Mundial

Urbanización, marginalidad y cultura de masas

1958-1999 LAS PLANIFICACIONES GLOBALES: DEL ANTICAPITALISMO AL NEOLIBERALISMO

Guerra Fría y Revolución Cubana

Polarización política, reforma y revolución

Las planificaciones globales y el “tiempo eje”: Alessandri, Frei y Allende

Reforma universitaria

Reforma agraria

Golpe militar

7. FUNCIONES DE EL/LA AYUDANTE

Son funciones del/la ayudante facilitar a los estudiantes la lectura y comprensión de la bibliografía del curso, ayudar al profesor en la corrección de pruebas y ensayos, desarrollar actividades de trabajo con fuentes históricas y, en general, estar disponible para atender cualquier consulta o problema que pueda surgir en el transcurso de la cátedra.

8. EVALUACIONES

Nota de eximición: 5,5

Asistencia: 75%

- **Cátedra: 90% de la nota final**

Viernes 04 de septiembre: textos de Correa (et. al.) (Obertura y Primera Parte), Hutchinson, Pinto y Rinke (25%)

Viernes 16 de octubre: textos de Correa (et. al.) (Segunda Parte), Correa, Durán (et. al.) y Fernández (25%)

Viernes 20 de noviembre: textos de Casals, Corvalán, Illanes, Rolle (25%)

- **Ayudantía: 10% de la nota final.**

9. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

CORREA, Sofía (et. al.), *Historia del siglo XX chileno*, Santiago, Sudamericana, 2001.

- *Con las riendas en el poder. La derecha chilena en el siglo XX*, Santiago, Sudamericana, 2004, Capítulos I al V, pp. 19-211.

CASALS, Marcelo, "'Chile en la encrucijada'. Anticomunismo y propaganda en la 'campana del terror' de las elecciones presidenciales de 1964", en: *Chile y la Guerra Fría Global*, Tanya Harmer y Alfredo Riquelme (editores), Santiago, RIL Editores, 2014, pp. 89-111.

CORVALÁN MARQUÉZ, Luis, *Del anticapitalismo al neoliberalismo en Chile*, Santiago, Sudamericana, 2001, Introducción, Primera y Segunda partes, pp. 13-275.

DURÁN, Sergio y Joaquín FERMANDOIS, "La Corporación de Fomento y Reconstrucción en Chile como el espíritu de la economía política de una época", en *La banca de desarrollo en América Latina. Luces y sombras en la industrialización de la región*, Marcelo Rougier (compilador), México - Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2011.

FERNÁNDEZ, Joaquín, "El Ariostazo: la política por otros medios", en: *XX. Historias del siglo XX chileno*, Santiago, Ediciones B, 2008, pp. 185-230.

HUTCHINSON, Elizabeth Q., "From 'La mujer esclava' to 'La mujer limón': Anarchism and the Politics of Sexuality in Early Twentieth-Century Chile", en: *Hispanic American Historical Review*, vol. 81, N° 3-4, 2001, pp. 519-553.

ILLANES, María Angélica, *La batalla de la memoria. Ensayos históricos de nuestro siglo. Chile, 1900-2000*, Santiago, Planeta, 2002, Capítulo III, pp. 133-187.

PINTO VALLEJOS, Julio, "El Partido Obrero Socialista y la construcción de la identidad obrera en Chile", en: *Hispanic American Historical Review*, vol. 86, N°4, 2006, pp. 707-745.

RINKE, Stefan, "Las torres de Babel del siglo XX: cambio urbano, cultura de masas y norteamericanización en Chile, 1818-1931", en *Ampliando miradas. Chile y su historia en un tiempo global*, Fernando Purcell, Alfredo Riquelme (editores), Santiago, RIL - Instituto de Historia PUC, 2009, pp. 159-193.

ROLLE, Claudio, "La Nueva Canción Chilena. El proyecto cultural popular, la campaña presidencial y el gobierno de Salvador Allende", en: *Pensamiento Crítico* N° 2, 2002, disponible en: http://pensamientocritico.imd.cl/attachments/080_c-rolle-num-2.pdf

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ALBORNOZ, César (et. al.), 1973. *La vida cotidiana de un año crucial*, Claudio Rolle (coordinador), Santiago, Planeta, 2003.

AYLWIN, Mariana (et. al.), *Chile en el siglo XX*, Santiago, Planeta, 2005.

BAEZA, Andrés (et. al.), *XX. Historias del siglo XX chileno*, Santiago, Ediciones B, 2008.

CASTILLO ESPINOZA, Eduardo, *Puño y letra: movimiento social y comunicación gráfica en Chile*, Santiago, Ocho Libros, 2006.

COLLIER, Simon y William SATER, *Historia de Chile: 1808-1994*, Madrid, Cambridge University Press, 1998.

CORREA, Sofía (et. al.), *Documentos del siglo XX chileno*, Santiago, Sudamericana, 2001.

DRAKE, Paul, *Socialismo y populismo: Chile 1936-1973*, Valparaíso, Universidad Católica de Valparaíso, 1992.

EDWARDS Vives, Alberto, *La fronda aristocrática*, Santiago, Imprenta Nacional, 1928.

FAÚNDEZ, Julio, *Izquierdas y democracias en Chile, 1932-1973*, Santiago, BAT Ediciones, 1992.

GAVIOLA, Edda (et. al.), *Queremos votar en las próximas elecciones. Historia del movimiento sufragista chileno 1913-1952*, Santiago, LOM, 2007.

GAZMURI, Cristián (et. al.), *100 años de historia y cultura chilena: 1905-2005*, Santiago, Zig-Zag, 2006.

GÓNGORA, Mario, *Ensayo histórico sobre la noción de Estado en Chile en los siglos XIX y XX*, Santiago, Universitaria, [1981], 2003.

GONZÁLEZ, Juan Pablo y Claudio ROLLE, *Historia social de la música popular en Chile, 1890-1950*, Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2004.

OHLSEN, Oscar y Claudio Rolle, *Historia social de la música popular en Chile, 1950-1970*, Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2009.

MELLER, Patricio, *Un siglo de economía política chilena (1890-1990)*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 2007.

PINTO Vallejos, Julio (coordinador), *Cuando hicimos historia: la experiencia de la Unidad Popular*, Santiago, LOM, 2005.

PURCELL, Fernando, *¡De película! Hollywood y su impacto en Chile 1910-1950*, Santiago, Taurus, 2012.

SAGREDO, Rafael y Cristián GAZMURI (directores), *Historia de la vida privada en Chile vol. 3. El Chile contemporáneo. De 1925 a nuestros días*, Santiago, Taurus, 2007.

SALAZAR Gabriel y Julio PINTO, *Historia contemporánea de Chile* [5 vols.], Santiago, LOM, 2002.

SANTA CRUZ, Eduardo, *Prensa y sociedad en Chile, siglo XX*, Santiago, Universitaria, 2014.

VICUÑA, Manuel, *La belle époque chilena*, Santiago, Sudamericana, 2001.

WINN, Peter, *La revolución chilena*, Santiago, LOM, 2013.

11. BASES DE DATOS

- Archivo Chile. Documentación de Historia político social y movimiento Popular contemporáneo de Chile y América Latina
<http://www.archivochile.com/>
- ECO Educación y Comunicaciones
<http://www.ongeco.cl/category/documentos/>
- JSTOR <http://www.jstor.org/>
- Memoria Chilena www.memoriachilena.cl
- Memoria Digital FLACSO Chile
<http://www.flacsochile.org/slider/memoria-digital-flacso-chile-6/>

Normativas

Justificativos

Los justificativos médicos o laborales deberán ser presentados en formato original en un plazo máximo de 5 días a la coordinadora académica del Departamento de Humanidades (Paola Urra). Estos documentos, posteriormente, serán analizados por el director de la Licenciatura quien avisará al respectivo académico de la pertinencia de la justificación.

Corrección

Según el Reglamento de Pregrado, los estudiantes tienen derecho a conocer las notas obtenidas, las modalidades de corrección y de evaluación empleadas,

dentro de un plazo que no podrá exceder 15 días contados desde la fecha en que la evaluación fue rendida.

Cláusula Ética

El Departamento de Humanidades establece sanciones severas para la copia y uso indebido de documentos, la modificación/falsificación de documentos, y el plagio señalados en el Reglamento de Disciplina, la Facultad, Título II. En los artículos 5 a 9, se registran las conductas que vician una evaluación y sus sanciones:

- a) Cometer engaño en procesos de evaluación académica consistentes en copia a otros compañeros, uso de “torpedos” o similares (artículo 5, sobre “faltas leves”). La sanción va desde la amonestación escrita (sanción formal impuesta al alumno, de la cual se dejará constancia en su ficha académica) hasta suspensión académica por un máximo de quince días (artículo 9).
- b) Cometer fraudes en exámenes, controles, o en general en procesos de evaluación que no estén considerados como faltas leves (artículo 6, sobre “faltas menos graves”). La sanción corresponde a una suspensión de actividades académicas por más de quince días y hasta treinta días (artículo 9).
- c) Plagiar, completa o parcialmente a uno o más autores, en trabajos de investigación o de creación personal que se le encomiende al alumno. La ausencia de referencia a la obra y/o autor bastará para la existencia de plagio (artículo 7, sobre “faltas graves”). La sanción corresponde a una suspensión por más de treinta días y hasta sesenta días (artículo 9).
- d) Suplantar a otro alumno, o aceptar ser suplantado, en cualquier proceso de evaluación académica (artículo 8, sobre “faltas gravísimas”). La sanción corresponde desde la suspensión por uno o dos semestres, hasta la expulsión de la Universidad (artículo 9).

En el caso de las faltas por copia, fraude o plagio en evaluaciones académicas, las sanciones del presente reglamento se sumarán a la sanción de nota mínima

que asigne el o los profesores del curso o ramo en el cual se produjo el hecho (artículo 9).