



**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN HISTORIA**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA**

CURSO: Seminario III (“Las otras narrativas, los silencios y la ambivalencia en la memoria chilena del siglo XXI”)

CÓDIGO: HUH 317

PROFESOR: Leith Passmore  
CORREO: leith.passmore@unab.cl

AYUDANTE : Por confirmar.  
CORREO: Por confirmar.

HORARIO DE CLASES: miércoles, 10.20-12.55.  
SALA: R3, sala 312.

HORARIO DE AYUDANTÍA: viernes, 14.00-15.40  
SALA: R3, sala 312.

TIPO DE ACTIVIDADES: Teórico-práctico

**2. DESCRIPCIÓN**

Curso de carácter teórico destinado a establecer relaciones históricas entre un tema monográfico y el proceso histórico en el cual está inserto. El estudiante deberá ser capaz de aplicar los pasos del método de investigación histórica y utilizar fuentes vinculantes a una problemática desarrollada en el contexto del curso.

Esta sección se centrará en la “memoria” – tanto la estrategia político-social como el marco teórico –, que es clave para entender la dictadura chilena (1973-1990) y su legado en el siglo XXI. Sin embargo, hay memorias inquietas, silenciadas y ambivalentes que no caben bien

dentro la “batalla de la memoria”. Este curso aborda la memoria chilena actual no desde la perspectiva de su lucha central, sino desde sus límites, sus silencios y sus ambivalencias. A través del estudio de casos y debates recientes y actuales, se problematizarán las “zonas grises”, la idea de la complicidad, el silencio como complicidad, la moralidad de la memoria, y la responsabilidad civil que se revelan desde la periferia de la “batalla”. Se acercará, por ejemplo, a preguntas complejas relacionadas a la apropiación de la categoría “víctima de DDHH” por perpetradores; las figuras ambivalentes como “El mocito” y ex conscriptos; la construcción tanto legal como cultural de la responsabilidad y la obediencia debida; la figura del testigo; y los “cómplices pasivos”.

### **3. OBJETIVOS DEL CURSO**

- Aplicar los pasos del método de investigación histórica y utilizar fuentes vinculantes a una problemática.
- Conocer y aplicar las técnicas de escritura historiográfica de géneros como el ensayo, la discusión bibliográfica y la monografía.
- Profundizar el conocimiento de la dictadura y la memoria de esta, a través del estudio de aspectos poco abordados por la historiografía nacional.
- Analizar la teoría e historiografía de la memoria.
- Entender las nuevas direcciones y nuevas preguntas en el campo de los estudios de memoria.
- Analizar e historizar debates actuales, aplicando los conocimientos teóricos del ramo.

### **4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

- Lectoescritura.
- Trabajo en equipo.
- Pensamiento crítico.
- Capacidad de argumentación.
- Autonomía y organización del trabajo personal.
- Ética de la disciplina.

### **5. METODOLOGÍA**

El curso se desarrollará a través de clases participativas, las cuales contemplarán discusiones en torno a lecturas o exposiciones, presentaciones de los estudiantes y elaboración de un trabajo de investigación final.

## 6. CONTENIDOS DEL CURSO

Sem.	Cátedra	Lectura	Ayudantía
<b>Introducción y marco teórico</b>			
1	08.03.17 Introducción: Memorias, silencios y complicidad.	--	--
2	15.03.17 Memoria	Stern, <i>Recordando el Chile de Pinochet</i> . Wilde, "Un tiempo de memoria."	--
<b>Pinochetistas y perpetradores</b>			
3	22.03.17 Pactos	Esparza, "Casi la verdad."	--
4	29.03.17 Memoria de los opresores	Huggins, "Legacies of Authoritarianism."	31.03.17 Martins Filho y Thompson, "The War of Memory."
5	05.04.17 DDHH y homenajes	Silva Encina, <i>Miguel Krassnoff</i> .	07.04.17 Prensa (por confirmar)
6	12.04.17 "Presos políticos militares"	Blogs (por confirmar)	14.04.17 <i>Feriado. No hay clase.</i>
7	19.04.17 <i>Feriado</i>	No hay clase.	21.04.17 Finalización de las presentaciones
<b>Presentaciones del tema</b>			
8	26.04.17: <b>Presentaciones del tema</b>		28.04.17 Finalización del plan de trabajo
	01.05.17: <b>Plan de trabajo</b>		
<b>Ex concriptos</b>			
9	03.05.17 Una memoria excluida	Passmore, "The Apolitics of Memory."	05.05.17 Gutiérrez, <i>El soldado que no fue</i> .
10	10.05.17 La "guerra interna"	Seguel Mora (ed). <i>Al otro lado de las metralletas</i> .	12.05.17 Seguel Mora (ed). <i>Al otro lado de las metralletas</i> .
11	17.05.17 La "casi guerra"	Saavedra, <i>Mi propia guerra</i> .	19.05.17 Lizana Ormazábal, <i>Complementa demanda de autos: Rol 14431-2010</i> .
12	24.05.17 Los casos Jara y Quemados.	Guzmán Espíndola, "Statement Given in the 'Quemados' Case (Rol 143-2013)."	26.05.17 --
<b>Civiles y cómplices</b>			
13	31.05.17 El mocito	Said y de Certeau, <i>El mocito</i> .	02.06.17 Lazzara, "Conferencia Anual Cuadernos de Literatura 2016 con Michael J. Lazzara."
14	07.06.17 Cómplices corporativos	Lazzara, "El fenómeno mocito."	09.06.17 Payne, "Nuevos desafíos."
15	14.06.17 Cómplices corporativos	Bohoslavsky y Rulli, "Avances sobre la responsabilidad corporativa."	16.06.17 Finalización de las presentaciones

Presentaciones finales		
16	<b>21.06.17: Presentaciones finales</b>	Finalización de los trabajos finales.
Período de exámenes (28.06.-08.07.17)		
	<b>28.06.17: Trabajo final</b>	

<https://memoriayderechoshumanosuah.org/investigaciones-asociadas/>  
<https://memoriayderechoshumanosuah.org/tecnologias-politicas-de-la-memoria/>  
<https://www.facebook.com/memoriasocial/>

## 7. VISITAS ARCHIVOS, MUSEOS Y BIBLIOTECAS

El curso no contempla visitas a archivos, museos ni bibliotecas asociadas a la cátedra, pero los estudiantes inscritos podrán participar de las visitas programadas para la cátedra de “Chile actual”. Dado que el campo de estudio es muy activo, se aprovechará oportunidades de asistir a seminarios relevantes durante el semestre, si hay.

## 8. FUNCIONES DE EL/LA AYUDANTE

Son funciones del/la ayudante facilitar a los estudiantes la lectura y comprensión de la bibliografía del curso, ayudar al profesor en la corrección de pruebas y ensayos, desarrollar actividades de trabajo con fuentes históricas y, en general, estar disponible para atender cualquier consulta o problema que pueda surgir en el transcurso de la cátedra.

La nota asociada a la ayudantía contemplará la realización de un trabajo y la asistencia. Equivaldrá al 15% de las notas de la cátedra.

## 9. EVALUACIONES

Evaluación	Contenidos	%	Fecha
Participación	La participación activa en las discusiones de la cátedra.	20%	Todo el semestre
Ayudantía	Ver pauta.	15%	Todo el semestre
Presentación del tema	Exposición oral del tema (ver pauta).	15%	26.04.17
Plan de trabajo	Introducción, plan y bibliografía (ver pauta).	25%	01.05.17
Presentación del trabajo final	Exposición oral del trabajo final (ver pauta).	25%	21.06.17
	<b>Total cátedra</b>	<b>100%</b>	
<b>Examen</b>	Trabajo final.	<b>30%</b>	28.06.17

El promedio de las evaluaciones de la cátedra es de un 70% de la nota final del curso. A su vez, el examen final (o trabajo final) vale 30%.

Todas las evaluaciones deberán aplicar las "Normas de tesis", disponibles en <http://artesyhumanidades.unab.cl/wp-content/uploads/Normas-de-Tesina-de-Grado-Licenciatura.pdf>.

**Nota de eximición: Sin eximición.**

**Asistencia:** Según el reglamento de los estudiantes de pregrado, la asistencia es obligatoria en un 70% para los estudiantes de 1º año.

## 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Bohoslavsky, Juan Pablo y Mariana Rulli, "Avances sobre la responsabilidad corporativa por complicidad financiera. La relevancia del caso chileno y el informe Cassese," *Anuario de Derecho Público UDP* (2010): 340-376.
- Esparza, Marcia. "Casi la verdad: Silencios y secretos en la posdictadura del General Augusto Pinochet en Chile," *Antípoda* 5, 2007, 121-141.
- Gutiérrez, Leopoldo. *El soldado que no fue*. Polo Communications, 2010.
- Guzmán Espíndola, Fernando Tomás. "Statement Given in the 'Quemados' Case (Rol 143<HY>2013)." 2014.  
<http://www.cooperativa.cl/noticias/site/artic/20150722/asocfile/20150722113110/dclaracion.pdf>.
- Huggins, Martha K. "Legacies of Authoritarianism: Brazilian Torturers' and Murderers' Reformulation of Memory." *Latin American Perspectives* 27, no. 2 (2000): 57-78.
- Lazzara, Michael J. "Conferencia Anual Cuadernos de Literatura 2016 con Michael J. Lazzara," <https://www.youtube.com/watch?v=751rmIKo5O4>.
- Lazzara, Michael J. "El fenómeno mocito (Las puestas en escena de un sujeto cómplice)," *A contracorriente: A Journal on Social History and Literature in Latin America* 12(1) (2014).
- Lizana Ormazábal, Washington. *Complementa demanda de autos: Rol 14431<HY>2010*. June 19, 2012.  
[http://civil.poderjudicial.cl/CIVILPORWEB/DownloadFile.do?TIP\\_Documento=2&TIP\\_Archivo=3&COD\\_Opcion=1&COD\\_Tribunal=283&CRR\\_IdEscrito=21566394&CRR\\_IdDocEscrito=12721018](http://civil.poderjudicial.cl/CIVILPORWEB/DownloadFile.do?TIP_Documento=2&TIP_Archivo=3&COD_Opcion=1&COD_Tribunal=283&CRR_IdEscrito=21566394&CRR_IdDocEscrito=12721018).
- Martins Filho, João Roberto, y Timothy Thompson. "The War of Memory: The Brazilian Military Dictatorship according to Militants and Military Men." *Latin American Perspectives* 36(5) (2009): 89-107.
- Passmore, Leith. "The Apolitics of Memory: Remembering military service under Pinochet through and alongside transitional justice, truth, and reconciliation," *Memory Studies* 9(2) (2016): 173-186.
- Payne, Leigh. "Nuevos desafíos para la complicidad empresarial en dictaduras y conflictos armados," <http://www.uahurtado.cl/tag/leigh-payne/> (desde el minuto 38).
- Said, Marcela, y Jean de Certeau. *El mocito*. IcalmaFilms, 2010.
- Saavedra, Miguel A. *Mi propia guerra*. San Bernardo: Imp. Roberto Vidal, 2012.
- Seguel Mora, Luis (ed). *Al otro lado de las metralletas: Testimonios inéditos del servicio militar en Chile periodo 1973-1990*. Temuco: Out Sourcing Chile, 2007.

- Silva Encina, Gisela. *Miguel Krassnoff. Prisionero por servir a Chile*. Santiago: Editorial Maye, 2011.
- Stern, Steve J. *Recordando el Chile de Pinochet: en la víspera de Londres 1998*. Santiago: Ediciones UDP, 2009.
- Wilde, Alexander. "Un tiempo de memoria: Los derechos humanos en la larga transición." En Collins, Cath et al (eds). *Las políticas de la memoria en Chile: desde Pinochet a Bachelet*. Santiago: Ediciones UDP, 2013, 55-84.

## 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Becker, Germán, Sergio Ojeda, Osvaldo Palma, Manuel Monsalve, Carolina Goic, René Manuel García, Rodrigo González, and Alfonso de Urresti. *Proyecto de acuerdo 842*. 2009. <https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmID=2579&prmTipo=PACUERDO>.
- Chahín, Fuad, Carolina Goic, Adriana Muñoz, Osvaldo Andrade, Miodrag Marinovic, Enrique Accorsi, René Saffirio, Sergio Ojeda, Marcelo Schilling, and Hugo Gutiérrez. *Proyecto de acuerdo 606*. 2012. <https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmID=3277&prmTipo=PACUERDO>.
- Chahín, Fuad, Ricardo Rincón, Mario Venegas, Matías Walker, Jorge Sabag, Gabriel Silber, Roberto León, Víctor Torres, Alfonso de Urresti, and Marcos Espinosa. *Proyecto de acuerdo 965*. 2013. <https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmid=3945&prmtipo=SOBRETABLA>.
- Chahuán, Francisco, Roberto Sepúlveda, Alejandro García-Huidobro, Pablo Galilea, and Amelia Herrera. *Proyecto de acuerdo 287*. 2007. <https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmid=375&prmtipo=PACUERDO>.
- Garcés, Mario et. al. (comps). *Memoria para un nuevo siglo. Chile, miradas a la segunda mitad del siglo XX*. Santiago: LOM, 2000.
- Halbwachs, Maurice. "Memoria colectiva y memoria histórica," *Reis* 69 (1995): 209-219.
- Huneus, Carlos. *Chile, un país dividido: la actualidad del pasado*. Santiago: Catalonia, 2003.
- Illanes, María Angélica. *La batalla de la memoria. Ensayos históricos de nuestro siglo*. Santiago: Planeta, 2002.
- Latorre, Adolfo Paúl. *Procesos sobre violación de derechos humanos: Inconstitucionalidades, arbitrariedades e ilegalidades*. Santiago: Editorial Maye, 2013.
- Lazzara, Michael. *Luz Arce: después del infierno*. Santiago de Chile: Editorial Cuarto Propio, 2008.
- Marinovic, Miodrag, Jorge Ulloa, Sergio Bobadilla, Gastón Von Mühlenbrock, Leopoldo Pérez, Ramón Barros, Iván Norambuena, Alejandro Santana, Gaspar Rivas, and Romilio Gutiérrez. *Proyecto de acuerdo 967*. 2013. <https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmid=3947&prmtipo=SOBRETABLA>.
- Ministerio de Defensa and Ministerio del Interior y Seguridad Pública. *Informe: Ex soldados conscriptos*. 2013. <https://www.camara.cl/sala/verComunicacion.aspx?comuid=10673>.
- Núñez, Marco Antonio, René Alinco, José Pérez, Cristián Campos, Pepe Auth, Orlando Vargas, Marcos Espinoza, Mario Venegas, Patricio Hales, and Miodrag Marinovic. *Proyecto de acuerdo 966*. 2013. <https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmid=3946&prmtipo=SOBRETABLA>.
- Payne, Leigh A. *Unsettling Accounts: Neither Truth nor Reconciliation in Confessions of State Violence*. Durham, NC: Duke University Press, 2008.

- Pérez, José, Fernando Meza, Alberto Robles, Marcos Espinosa, and Alejandro Sule. *Proyecto de acuerdo 851*. 2009.  
<https://www.camara.cl/pdf.aspx?prmid=2590&prmtipo=PACUERDO>.
- Pollack, Michael. *Memoria, olvido, silencio: la producción social de identidades frente a situaciones límite*. La Plata: Ediciones al Margen, 2006. <http://cesycme.co/wp-content/uploads/2015/07/Pollak.-Memoria-Olvido-y-Silencio.pdf>.
- Stern, Steve J. *Luchando por mentes y corazones: las batallas de la memoria en el Chile de Pinochet*. Santiago: Ediciones UDP, 2013.
- Stern, Steve J., y Peter Winn. “El tortuoso camino chileno a la memorialización.” En Peter Winn (ed.). *No hay mañana sin ayer: Batallas por la memoria histórica en el cono sur*. Santiago: LOM, 2014, 205-326.

## 12. BASES DE DATOS (BLOGS)

- Agrupación ex conscriptos de Maipú*, <http://agrupacionexconscriptosmaipu.blogspot.cl>.
- Agrupación ex conscriptos 1973–1990 Puente Alto*,  
<http://puentealtoexconscriptos73a190.blogspot.com>.
- Brigadier Miguel Krassnoff*, <http://miguelkrassnoff.blogspot.com>.
- Cruzada del Rosario*, <http://www.cruzadadelrosario.blogspot.com>.
- Cruzada por la reconciliación nacional (CREN)*, <http://www.cren.cl/>.
- Dignificación para los ex soldados 73–90*, <http://dignificacionparalosexsoldados73-90.blogspot.cl>.
- Federación de ex SMO 1973 al 1990 de Chile*, <http://federacionreservistasdelestado.blogspot.cl>.
- La historia tiene tres aristas falta la nuestra*, <http://anescec.blogspot.cl>.
- La Unión Internacional por la Liberación de Miguel Krassnoff*.  
<http://libertadakrassnoff.blogspot.com>.
- Libertad ahora...!!*, <http://el11deungranmes.blogspot.com>.
- Movimiento 10 de septiembre*, <http://movimiento10deseptiembre.blogspot.com>.
- Para que nunca más en Chile*, <http://agrupacionexconscriptos.blogspot.com>.
- Plan ahora. Movimiento social de los patriotas chilenos*, <http://planahora.blogspot.com>.
- Por Chile, siempre*, <http://porchilesiempre.blogspot.com/>.
- Reservistas novena región*, <http://reservistasnovenaregion.blogspot.com>.
- Todo por Chile*, <http://aliciavalle.blogspot.com/>.
- Todo por Chile*, <http://www.todoporchile.com>.

## 13. BASES DE DATOS (DIARIOS)

- La Nación*, [www.lanacion.cl](http://www.lanacion.cl).
- El Mercurio*, [www.emol.com](http://www.emol.com).
- La Tercera*, [www.latercera.com](http://www.latercera.com).

\*\*\*

### Normativas

### Justificativos

Los justificativos médicos o laborales deberán ser presentados en formato original en un plazo máximo de 5 días a la coordinadora académica del Departamento de Humanidades (Paola Urra). Estos documentos, posteriormente, serán analizados por el director de la Licenciatura quien avisará al respectivo académico de la pertinencia de la justificación.

### **Corrección**

Según el Reglamento de Pregrado, los estudiantes tienen derecho a conocer las notas obtenidas, las modalidades de corrección y de evaluación empleadas, dentro de un plazo que no podrá exceder 15 días contados desde la fecha en que la evaluación fue rendida.

### **Cláusula Ética**

El Departamento de Humanidades establece sanciones severas para la copia y uso indebido de documentos, la modificación/falsificación de documentos, y el plagio señalados en el Reglamento de Disciplina, la Facultad, Título II. En los artículos 5 a 9, se registran las conductas que vician una evaluación y sus sanciones:

- a) Cometer engaño en procesos de evaluación académica consistentes en copia a otros compañeros, uso de “torpedos” o similares (artículo 5, sobre “faltas leves”). La sanción va desde la amonestación escrita (sanción formal impuesta al alumno, de la cual se dejará constancia en su ficha académica) hasta suspensión académica por un máximo de quince días (artículo 9).
- b) Cometer fraudes en exámenes, controles, o en general en procesos de evaluación que no estén considerados como faltas leves (artículo 6, sobre “faltas menos graves”). La sanción corresponde a una suspensión de actividades académicas por más de quince días y hasta treinta días (artículo 9).
- c) Plagiar, completa o parcialmente a uno o más autores, en trabajos de investigación o de creación personal que se le encomiende al alumno. La ausencia de referencia a la obra y/o autor bastará para la existencia de plagio (artículo 7, sobre “faltas graves”). La sanción corresponde a una suspensión por más de treinta días y hasta sesenta días (artículo 9).
- d) Suplantar a otro alumno, o aceptar ser suplantado, en cualquier proceso de evaluación académica (artículo 8, sobre “faltas gravísimas”). La sanción corresponde desde la suspensión por uno o dos semestres, hasta la expulsión de la Universidad (artículo 9).

En el caso de las faltas por copia, fraude o plagio en evaluaciones académicas, las sanciones del presente reglamento se sumarán a la sanción de nota mínima que asigne el o los profesores del curso o ramo en el cual se produjo el hecho (artículo 9).