

Colabora: **dibam**

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS



Archivo
Nacional
de Chile

Organiza:



Universidad
Andrés Bello



Universidad
Andrés Bello

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN HISTORIA
SANTIAGO - 13 DE ABRIL DE 2015

CONVOCATORIA AL SEMINARIO:
“CULTURA MATERIAL E IMAGINARIOS:
FORMAS DE REPRESENTAR EL MUNDO EN LAS FUENTES (SIGLOS XV-XX)”

Por medio de la presente, el Centro de Estudiantes de la Licenciatura en Historia de la Universidad Andrés Bello con el patrocinio del Departamento de Humanidades y la colaboración del Archivo Nacional, tiene el agrado de invitarlos a participar en el seminario “Cultura material e imaginarios: formas de representar el mundo en las fuentes (siglos XV-XX)”, a realizarse el día 13 de Abril de 2015, en el Salón Ricardo Donoso del Archivo Nacional (Santiago, Miraflores 50).

El seminario busca plantear nuevas posturas en torno a la utilización de las fuentes y la historia cultural, así como las representaciones culturales y sociales que se pueden desprender de las creaciones materiales del pasado y del presente. En base a ello, se busca crear una instancia de diálogo con investigaciones que utilicen como fuente la cultura material de las sociedades, entre los siglos XV y XX, trabajando así desde la óptica de la historia cultural y, sobre todo, enfocándose en el concepto “representación” y las distintas facetas que éste puede tomar. Finalmente se desea presentar críticamente los usos de una “fuente histórica” explorando, además, sus diversas categorías y metodologías. .

Se invita a estudiantes de pregrado y postgrado interesados en enviar los resúmenes de sus ponencias, siguiendo las instrucciones que se especifican a continuación.

Instrucciones de postulación

Para postular al seminario se debe enviar un resumen de la ponencia de un máximo de 1.000 palabras. Este resumen debe incluir el **título definitivo**, el **sujeto de estudio**, los **objetivos** y la **metodología**. El formato de presentación es **Times New Roman**, **tamaño 12pt**, **interlineado 1,5**. Junto con esto se debe completar el formulario de postulación disponible en el siguiente correo: seminariomaterialidadunab@gmail.com

Cronograma

2 de Marzo: Fecha límite de envío de resúmenes al correo: seminariomaterialidadunab@gmail.com

16 de Marzo: Confirmación de los seleccionados para el Seminario

23 de Marzo: Envío de programa definitivo del Seminario

Consultas e informaciones en seminariomaterialidadunab@gmail.com

Saluda atentamente
Comité organizador
Centro de Estudiantes Licenciatura en Historia UNAB