

## PUBLICACIONES SELECCIONADAS

### 1.- Artículos en revistas académicas con comité editorial

- Massmann, Stefanie. "Geografías del Imperio: utopía y desencanto en las representaciones del Estrecho de Magallanes (1520 y 1620)". Aceptado en *Hipánófila*
- Massmann, Stefanie. "Poetas y cronistas: consideraciones sobre la reescritura de *La Araucana* en el discurso historiográfico del siglo XVI chileno". Aceptado en *Chasqui* para publicación 2012
- Massmann, Stefanie. "Recorrer, deslindar, distribuir: representaciones del espacio en *La Araucana* y en el *Cautiverio feliz*". *Taller de Letras NE1* (2012): 215-228.
- Álvarez, Ignacio y Stefanie Massmann. "Vinculación y sujeto, novedades de la primera narrativa de Manuel Rojas". *Estudios Filológicos* 47 (2011): 7-21.
- Massmann, Stefanie. "Escuchar el pasado, decir el presente: el cautiverio colonial revisitado en el teatro". *Apuntes de teatro* 131 (2009).
- Massmann, Stefanie. "*Casi semejantes*: tribulaciones de la identidad criolla en *Infortunios de Alonso Ramírez* y *Cautiverio feliz*". *Atenea* 495 (2007): 107-125.
- Massmann, Stefanie. "Árbol genealógico y álbum de familia: dos figuras de la memoria en relatos de inmigrantes judíos". *Estudios Filológicos* 40 (2005): 131-137.
- Massmann, Stefanie. "La ficción acosada por la realidad: narrar la historia en *Respiración Artificial*, de Ricardo Piglia". *Taller de Letras* nº 34 (2004): 97-104.

### 2.- Artículos en libros:

- Massmann, Stefanie. "Cautiverio feliz, de Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán: el criollo a través de la palabra". *Aventuras de la crítica. Escrituras latinoamericanas en el siglo XXI*. Noé Jitrik (Compilador). Buenos Aires: ILH /Alción Editora, (2006):150-160.
- Massmann, Stefanie. "Encuentros y desencuentros en la frontera: mujeres mapuches en el *Cautiverio Feliz* de Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán". *El cautiverio en la literatura del Nuevo Mundo*. Eds. Miguel Donoso Rodríguez, Mariela Insúa y Carlos Mata. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2010.

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- 2010-2013. "Espacio, poder, colonización: imaginarios geográficos y prácticas espaciales en relatos del descubrimiento y exploración del estrecho de Magallanes (1520-1620).  
**Investigadora principal. Proyecto FONDECYT de Iniciación** (11100230).

2008-2009. "Intertextos coloniales: la influencia de *La Araucana* de Alonso de Ercilla en el discurso historiográfico colonial chileno". **Investigadora principal. Proyecto de Investigación regular financiado por la Dirección General de Investigación y Posgrado de la Universidad Andrés Bello.**