



**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN HISTORIA**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA**

CURSO: Historia Medieval

CÓDIGO: HUH342

PROFESOR: Martín Lara  
CORREO: martinl@docente.ubo.cl

AYUDANTE: Felipe Méndez  
CORREO: flpmendezc@gmail.com

HORARIO DE CLASES: Lunes 14:00 – 16:35  
SALA: 311(Edificio R 3)

HORARIO DE AYUDANTÍAS: Jueves 14:00 – 15:50  
SALA: 310 (Edificio R 3)

TIPO DE ACTIVIDADES:

**2. DESCRIPCIÓN**

El siguiente curso ofrece una aproximación a los acontecimientos históricos sucedidos en Europa durante los siglos V al XV. Aquí los estudiantes podrán conocer y estudiar los fenómenos sociales más destacados, cuyo desarrollo generó la creación de una sociedad inspirada en los sistemas políticos feudales y, sobre todo, en la conservación del cristianismo como religión

**CAMPUS REPÚBLICA  
SAZIE 2325, SANTIAGO**

única, pues a través de él, se logró la unidad-desigual de Europa. Además, el curso brindará la posibilidad de comprender a los mundos islámicos y judaicos como entidades sociales y religiosas autónomas, aunque con una relación estrecha y conflictiva con la “cristiandad”. Por otro parte, esta misma asignatura les otorgará las bases historiográficas o herramientas necesarias para comprender los sucesos históricos posteriores, es decir, al analizar, debatir y reconstruir el período medieval podrán comprender los acontecimientos históricos propios de la Modernidad.

### **3. OBJETIVOS DEL CURSO**

Objetivos Generales:

- a) Conocer, analizar y reflexionar los diferentes procesos histórico-sociales desarrollados en Europa durante los siglos V al XV.

Objetivos Específicos:

- a) Analizar e interpretar los distintos métodos y técnicas historiográficas que permitan a los y las estudiantes lograr una mejor comprensión de la sociedad medieval europea.
- b) Reconocer y valorar los aportes religiosos y culturales de las tres religiones monoteístas desarrolladas en Europa: Cristianismo, Judaísmo e Islam.
- c) Identificar y comparar la ejecución y desarrollo del sistema socio-político feudal en las diferentes áreas geográficas europeas, es decir, en los Reinos anglosajones de Inglaterra, en los Reinos germánicos, en el Reino Franco y en los Reinos hispanos.
- d) Distinguir y contrastar los modelos culturales y sociales que se gestaron en los distintos reinos medievales europeos. En este caso, apreciar los modelos cortesanos y aquellas expresiones culturales populares que diferenciaron una zona geográfica de otra.
- e) Reconstruir y medir la importancia de algunos acontecimientos históricos de carácter religioso-militar, especialmente, aquellos vinculados a los enfrentamientos cristiano-musulmanes.

### **4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

Los alumnos/as deberán conocer, estudiar, profundizar y analizar los diferentes procesos desarrollados en Europa durante los siglos V al XV, especialmente, aquellos vinculados a la construcción socio-política del período en estudio. Por medio de los contenidos y trabajo de fuentes, desarrollarán habilidades reflexivas, analíticas y, sobre todo, críticas.

## **5. METODOLOGÍA**

Los y las estudiantes deberán reinterpretar y analizar acontecimientos y procesos desarrollados durante los siglos V al XV en Europa; por medio de técnicas historiográficas y reconstrucción analítica de fuentes históricas, comprenderán el período en estudio desde una visión transversal que, al mismo tiempo, les permita proyectarla a otros sucesos y acontecimientos de carácter histórico. Así pues, los y las alumnas se guiarán por los principios básicos de la Historia Social, la Historia de las Mentalidades y la Historia de los Conceptos. La primera, por ejemplo, les ayudará a recrear y analizar los distintos acontecimientos sucedidos en los siglos abordados. La segunda, les aportará los elementos necesarios para analizar las ideologías dominantes y aquellas que subyacían en la marginalidad de las sociedades en estudio; y, finalmente, la tercera les permitirá reinterpretar los diálogos y términos utilizados en estas sociedades. La cátedra en si misma se apoya en clases lectivas que tendrán un complemento en la bibliografía mínima y sugerida. También, tendrá una vía de aplicación en las ayudantías que considera el curso, instancia en la que será posible el trabajo con fuentes primarias.

## **6. CONTENIDOS DEL CURSO**

1 Introducción a los Estudios Históricos Medievales: Fuentes.

2 Crisis del sistema político imperante y caída del Imperio romano: Consolidación del Cristianismo.

3 Ruralización de las sociedades.

4 La Europa cristiana y el nacimiento de las ciudades

a) Órdenes religiosas y evangelizaciones

b) Formación de los reinos medievales cristianos y el Feudalismo como sistema político y económico de Europa: Feudo y Vasallaje

-Reino Franco

-Sacro Imperio Romano-Germánico

-Reinos anglosajones

-Reinos Hispanos

5 Invasiones islámicas: Sociedad árabe e Islam

6 Imperio Bizantino: Poder y enfrentamientos entre Oriente y occidente

7 Enfrentamientos Religioso-militar entre cristianos y musulmanes

8 Ortodoxia religiosa

- a) Nacimiento de la Inquisición
- b) Persecución de las primeras herejías

9 Modelo Cortesano y cultura popular en Europa

- a) Vida cotidiana en las ciudades y campos
- b) Nacimientos de las universidades, gremios y ferias

10 Toma de Constantinopla y los inicios de los Tiempos Modernos

**7. VISITAS ARCHIVOS, MUSEOS Y BIBLIOTECAS**

-

**8. FUNCIONES DE EL/LA AYUDANTE**

El ayudante tendrá como función orientar y facilitar las actividades académicas de la cátedra, antes, durante y después de las evaluaciones a todos los estudiantes que lo soliciten de manera presencial y por correo electrónico.

**9. EVALUACIONES**

- Cátedra

|   |
|---|
| <b>1° Control de lectura y materia de clases</b><br>Ponderación: 20%<br>Fecha: 11 de abril        |
| <b>2° Control de lectura y materia de clases</b><br>Ponderación: 30%<br>Fecha: 09 de mayo         |
| <b>Monografía de una fuente</b><br>Ponderación: 35%<br>Fecha: 13 de junio                         |
| <b>Pruebas atrasadas (excluye monografía y ayudantía)</b><br>Ponderación: %<br>Fecha: 20 de junio |

- Ayudantía

**Ayudantía: ayudantías regulares + Revisión de avance de ensayo**

Ponderación: 15%

Fecha: 30 de mayo

### **Nota de eximición:**

5.5

### **Asistencia:**

80% de obligatoriedad

#### **10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

HUIZINGA, J., El otoño de la Edad Media, Madrid, 1961.

NURSIA, Benito de, La regla de San Benito, Madrid, 1979.

#### **11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

ALTHEIM, F., EL IMPERIO HACIA LA MEDIANOCHE, BS. AIRES, 1977.

ARTOLA, M., TEXTOS FUNDAMENTALES PARA LA HISTORIA.

ARIÈS, PH./DUBY, HISTORIA DE LA VIDA PRIVADA (TOMOS 2,3 Y 4), BARCELONA, 1997.

BASCHET, JÉROME, LA CIVILIZACIÓN FEUDAL. EUROPA DEL AÑO MIL A LA COLONIZACIÓN DE AMÉRICA, MÉXICO D.F., 2009.

BRONISCH, A., RECONQUISTA Y GUERRA SANTA. LA CONCEPCIÓN DE LA GUERRA EN LA ESPAÑA CRISTIANA DESDE LOS VISIGODOS HASTA LOS COMIENZOS DEL SIGLO XII, GRANADA, 2006.

BRÉHIER, L., EL IMPERIO BIZANTINO, MÉXICO D.F., 1964.

BRAVO, G., LA CAÍDA DEL IMPERIO ROMANO Y EL COMIENZO DE LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 2002.

BARK, W. C., ORÍGENES DEL MUNDO MEDIEVAL, BUENOS AIRES, 1972.

BLOCH, M., LA SOCIEDAD FEUDAL, LA FORMACIÓN DE LOS VÍNCULOS DE DEPENDENCIA, MÉXICO D.F., 1958

CAHEN, EL ISLAM, MADRID, 1980.

CERDA, J. M. (ED.), EL MUNDO MEDIEVAL. LEGADO Y ALTERIDAD, SANTIAGO DE CHILE, 2009.

CLARAMUNT, S., HISTORIA DE LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1995.

DAWSON, CH., LOS ORÍGENES DE EUROPA, MADRID, 2007.

DUBY, G., EUROPA EN LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1999.

FOSSIER, R., LA EDAD MEDIA, 3 TOMOS, BARCELONA, 1992.

FLORI, J., GUERRA SANTA, CRUZADA Y YIHAD, BARCELONA, 2007.

GANSHOF, F., EL FEUDALISMO, BARCELONA, 1977.

GILSON, E., LAS METAMORFOSIS DE LA CIUDAD DE DIOS, BS. AIRES, 1970.

GARCÍA DE CORTÁZAR ET ALTER, HISTORIA DE LA EDAD MEDIA. UNA SÍNTESIS INTERPRETATIVA, MADRID, 2001.

GENICOT, L., EL ESPÍRITU DE LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1970.

HALPHEN, L., CARLOMAGNO Y EL IMPERIO CAROLINGIO, BARCELONA, 1992.

HEERS, J., LA INVENCION DE LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1997.

HEERS, J., HISTORIA DE LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1987.

HUIZINGA, J., EL OTOÑO DE LA EDAD MEDIA, MADRID, 1961.

IRADIEL, P., EL FEUDALISMO, BARCELONA, 1990.

JAEGER, W., CRISTIANISMO PRIMITIVO Y PAIDEIA GRIEGA, MÉXICO D.F., 1977.

KAKARIEKA, J., EL FIN DEL MUNDO ANTIGUO, TESTIMONIO DE LOS CONTEMPORÁNEOS, SANTIAGO, 1980.

KEEN, M., LA CABALLERÍA, BARCELONA, 1990.

LE GOFF, J., LA CIVILIZACIÓN DEL OCCIDENTE MEDIEVAL, BARCELONA, 1989.

\_\_\_\_\_, LOS INTELECTUALES DE LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1990.

\_\_\_\_\_, MERCADERES Y BANQUEROS DE LA EDAD MEDIA, MADRID, 2004.

\_\_\_\_\_, LO MARAVILLOSO Y LO COTIDIANO EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL, BARCELONA, 1999.

LORTZ, J., HISTORIA DE LA IGLESIA.

LOT, F., EL FIN DEL MUNDO ANTIGUO Y LOS COMIENZOS DE LA EDAD MEDIA.

MANTRAN, R., LA EXPANSIÓN MUSULMANA (SIGLOS VII AL XI), BARCELONA, 1973.

MARÍN, J., TEXTOS HISTÓRICOS. DEL IMPERIO ROMANO HASTA EL SIGLO VIII, SANTIAGO DE CHILE, 2003.

\_\_\_\_\_, CRUZADA, GUERRA SANTA Y YIHAD: LA EDAD MEDIA Y NOSOTROS, VALPARAÍSO, 2003.

MARROU, H.-I., ¿DECADENCIA ROMANA O ANTIGÜEDAD TARDÍA? SIGLOS III-VI, MADRID, 1980.

NIETO, JOSÉ M. (DIR.), ORÍGENES DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA: PROPAGANDA Y LEGITIMACIÓN (C.A. 1400-1520), MADRID, 1999.

SOUTHERN, R. W., LA FORMACIÓN DE LA EDAD MEDIA, MADRID, 1955.

ULLMANN, W., HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO EN LA EDAD MEDIA, BARCELONA, 1999.

## 12. BASES DE DATOS

[www.jstor.org](http://www.jstor.org)

[www.histoire-image.org](http://www.histoire-image.org)

[www.archive.org](http://www.archive.org)

\*\*\*

### **Normativas**

#### **Justificativos**

Los justificativos médicos o laborales deberán ser presentados en formato original en un plazo máximo de 5 días a la coordinadora académica del Departamento de Humanidades (Paola Urra). Estos documentos, posteriormente, serán analizados por el director de la Licenciatura quien avisará al respectivo académico de la pertinencia de la justificación.

#### **Corrección**

Según el Reglamento de Pregrado, los estudiantes tienen derecho a conocer las notas obtenidas, las modalidades de corrección y de evaluación empleadas, dentro de un plazo que no podrá exceder 15 días contados desde la fecha en que la evaluación fue rendida.

#### **Cláusula Ética**

El Departamento de Humanidades establece sanciones severas para la copia y uso indebido de documentos, la modificación/falsificación de documentos, y el plagio señalados en el Reglamento de Disciplina, la Facultad, Título II. En los artículos 5 a 9, se registran las conductas que vician una evaluación y sus sanciones:

- a) Cometer engaño en procesos de evaluación académica consistentes en copia a otros compañeros, uso de “torpedos” o similares (artículo 5, sobre “faltas leves”). La sanción va desde la amonestación escrita (sanción formal impuesta al alumno, de la cual se dejará constancia en su ficha académica) hasta suspensión académica por un máximo de quince días (artículo 9).
- b) Cometer fraudes en exámenes, controles, o en general en procesos de evaluación que no estén considerados como faltas leves (artículo 6, sobre “faltas menos graves”). La sanción

corresponde a una suspensión de actividades académicas por más de quince días y hasta treinta días (artículo 9).

- c) Plagiar, completa o parcialmente a uno o más autores, en trabajos de investigación o de creación personal que se le encomiende al alumno. La ausencia de referencia a la obra y/o autor bastará para la existencia de plagio (artículo 7, sobre “faltas graves”). La sanción corresponde a una suspensión por más de treinta días y hasta sesenta días (artículo 9).
- d) Suplantar a otro alumno, o aceptar ser suplantado, en cualquier proceso de evaluación académica (artículo 8, sobre “faltas gravísimas”). La sanción corresponde desde la suspensión por uno o dos semestres, hasta la expulsión de la Universidad (artículo 9).

En el caso de las faltas por copia, fraude o plagio en evaluaciones académicas, las sanciones del presente reglamento se sumarán a la sanción de nota mínima que asigne el o los profesores del curso o ramo en el cual se produjo el hecho (artículo 9).