



**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN HISTORIA**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

CURSO: América Fundacional

CÓDIGO: 9473

PROFESORA: Natalia Urra Jaque

CORREO: natalia.urra@unab.cl

AYUDANTE: Oscar Ríos

CORREO: orios89.4@gmail.com

HORARIO DE CLASES: Miércoles, 11:15-13:50 hrs.
Miércoles, 15:50-17:30 hrs. (ayudantía)

SALA: R 10-306
R 3-309 (ayudantía)

TIPO DE ACTIVIDADES:

Clases expositivas, análisis de documentos, análisis iconográfico, revisión y discusión historiográfica, perspectivas de investigación.

2. DESCRIPCIÓN

Curso de carácter teórico que busca analizar, comprender y discutir procesos sociales, políticos y culturales de mediana duración que formaron parte de las diversas tramas históricas de la “Conquista” de América. En cuanto a los marcos geográficos, el curso se centrará, principalmente, en las problemáticas mexicanas y peruanas, ofreciendo también algunos lineamientos de los fenómenos de la Conquista de Chile, enmarcados ambos procesos, en el concepto historiográfico de “mundialización ibérica”. En ese sentido, el curso ofrecerá al estudiante perspectivas globales de análisis, centrando la discusión en las relaciones trasatlánticas entre Europa y América. En cuanto al espacio temporal, se

**CAMPUS CASONA DE LAS CONDES
FERNANDEZ CONCHA 700, LAS CONDES**

analizarán los procesos sociales y culturales producidos entre el reinado de los Reyes católicos hasta el reinado de Felipe II.

El curso estará, en consecuencia, en un permanente diálogo entre la América colonial y la Europa moderna.

3. OBJETIVOS DEL CURSO

- Analizar críticamente fenómenos históricos americanos/coloniales.
- Relacionar problemáticas europeas y americanas buscando delinear, en consecuencia, historias comparadas y conectadas.
- Analizar casos de estudios.
- Amplificar los procesos históricos americanos hacia un contexto global.
- Bosquejar nuevas perspectivas de investigación.
- Analizar críticamente nuevas perspectivas historiográficas.
- Ejercitar lecturas con documentos coloniales

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Aproximarse a fenómenos históricos coloniales-modernos desde una perspectiva comparada y conectada
- Discutir críticamente textos y lineamientos historiográficos actuales
- Interpretar históricamente fuentes primarias

5. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de las competencias antes señaladas, durante el semestre se expondrán unidades específicas que se discutirán a través de una selección de fuentes primarias, historiografía, discusión teórica y textos fundamentales para comprender la historia americana. Asimismo, el estudiante deberá elaborar un ensayo crítico de una lectura indicada por el docente.

6. CONTENIDOS DEL CURSO

Introducción: lineamientos generales, problemas teóricos, metodológicos y revisión historiográfica.

I Unidad. “Granada, 1492: judíos, herejes, salvajes”.

- a) Imperio y colonialismo.
- b) Las partes del mundo. Geografías, imaginarios, jurisdicción.
- c) Utopía y milenarismos. Europa y la conquista de América.
- d) Naturaleza de las “indias nuevas”: hipótesis del origen de los indígenas americanos.

II. Unidad. “Voces indígenas, documentos coloniales”.

- a) Discusión historiográfica sobre fuentes indígenas.
- b) Conquista del Imperio Azteca.
- c) La Conquista del mundo andino.
- d) Memorias de la conquista en conflicto.

III. Unidad. “Orden, política y redes institucionales”.

- a) Razón de Estado, buen gobierno, universalidad
- b) Las redes burocráticas imperiales.
- c) Diálogos transatlánticos.
- d) Tipos sociales de la conquista.

IV. Unidad. “Iglesia, religiosidad, cristianización”.

- a) La temprana cristianización indígena.
- b) La comparación de las religiones.
- c) Inquisición, extirpación de idolatrías, transgresiones.
- d) La misión moderna.
- e) El deseo de las Indias: Jesuitas en América.

7. VISITAS ARCHIVOS, MUSEOS Y BIBLIOTECAS

Se programará una visita guiada por el casco histórico de Santiago, cuyas locaciones son esenciales para comprender el proceso de incorporación de los territorios americanos a la corona española del período en estudio.

8. FUNCIONES DE EL/LA AYUDANTE

El ayudante deberá cumplir funciones de apoyo dentro de la asignatura, en este caso, realizará clases teóricas en el horario que le corresponda y en ella aclarará dudas o preguntas que surjan respecto a los contenidos tratados o a las lecturas obligatorias evaluadas por la profesora. Él sólo evaluará el 15% que corresponde al total de la asignatura con un trabajo de investigación; en él, los y las estudiantes aplicarán los contenidos tratados previamente por la profesora y, además, analizarán las fuentes relacionadas a la asignatura.

9. EVALUACIONES

1) Cátedra: 70% nota presentación al examen

- **Prueba Solemne: 40%**

6 de Abril

ELLIOT, John. *España, Europa y el Mundo de Ultramar*. Barcelona: Taurus, 2010.

GRUZINSKI, Serge. *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización* [2004]. México, DF: Fondo de cultura económica, 2010.

25 de Mayo:

PAGDEN, Anthony. *La caída del hombre natural. El indio americano y los orígenes de la etnología comparativa*. Madrid: Alianza Editorial, 1988.

TODOROV, Tzvetan. *La conquista de América. El problema del otro* [1982]. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores, 1987.

- **Ensayo: 25%. El ensayo deberá ser de 8 a 10 páginas. El formato será entregado oportunamente.**

20 de abril

PÉREZ, Cantó Pilar, *El buen gobierno de Guamán Poma de Ayala*.

8 de junio

O'GORMAN, Edmundo, *La invención de América*.

- **Exposiciones orales: 20%. Las fechas y los temas serán entregados oportunamente.**

2) Ayudantía: 15% nota presentación al examen

Análisis crítico de fuentes primarias

3) Examen oral: 30% nota final

El texto será entregado oportunamente

Nota de eximición: 5.5

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BERNAND, Carmen y GRUZINSKI, Serge. *Historia del Nuevo Mundo. Del Descubrimiento a la Conquista. La experiencia europea. 1492-1550*. México, DF: Fondo de Cultura Económica, 1991.

BETHELL, Leslie, editor. *Historia de América latina I. América latina colonial: la América precolombina y la conquista* [1984]. Barcelona: Editorial Crítica, 1990.

BOCCARA, Guillaume. “El poder creador: tipos de poder y estrategias de sujeción en la frontera sur de Chile en la época colonial”. En *Anuario de Estudios Americanos* vol. LVI-1 (1999): 65-94.

BORGES, Pedro. *Misión y civilización en América*. Madrid: Editorial Alhambra, 1987.

BRADING, David. *Orbe indiano. De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867*. México, DF: Fondo de Cultura Económica, 1991.

BRAUDEL, Fernand. *El mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. México, DF.: Fondo de cultura económica, 1987.

ELLIOT, John. *La España Imperial: 1469-1716*. Barcelona: Editorial Vicens Vives, 1978.

ELLIOT, John. *España, Europa y el Mundo de Ultramar*. Barcelona: Taurus, 2010.

ESTENSSORO, Juan Carlos. *Del paganismo a la santidad. La incorporación de los indios del Perú al catolicismo, 1532-1750*. Lima: IFEA, PUCP, Instituto Riva-Agüero, 2002.

GEERTZ, Clifford. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa, 2005.

GERBI, Antonello. *La disputa del Nuevo Mundo. Historia de una polémica*. México, DF: Fondo de cultura económica, 1960.

GIBSON, Charles. *Los aztecas bajo el dominio español*. México, DF: Siglo veintiuno editores, 1967.

GÓNGORA, Mario. *El Estado en el Derecho Indiano. Época de fundación (1492-1570)*. Santiago: Universitaria, 1951.

GÓNGORA, Mario. *Estudios sobre la historia colonial de Hispanoamérica*. Santiago: Universitaria, 1998.

GONGORA, Mario. *Los grupos de conquistadores en Tierra Firme (1509-1530)*. Santiago: Centro de Historia Colonial, 1962.

JARA, Álvaro. *Guerra y sociedad en Chile. La transformación de la guerra de Arauco y la esclavitud de los indios*. Santiago: Universitaria, 1981.

LAFAYE, Jacques. *Los conquistadores*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1998.

LAVALLÉ, Bernard. *Francisco Pizarro y la conquista del Imperio Inca*. Madrid: Espasa Calpe, 2005.

LEÓN- PORTILLA, Miguel. *América Latina en la época colonial: España y América de 1492 a 1808*. Barcelona: Editorial Crítica, 2002.

LEÓN-PORTILLA, Miguel. *Visión de los vencidos*. Madrid: Historia16, 1988.

MELLAFE, Rolando. *Historia social de Chile y América*. Santiago: Editorial Universitaria, 2004.

MEZA VILLALOBOS, Néstor. *Estudios sobre la conquista de América*. Santiago: Editorial Universitaria, 1971.

MIGNOLO, Walter. *The Darker Side of the Renaissance. Literacy, Territoriality, Colonization*. Michigan: Michigan University Press, 2003.

MURRA, John. *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1975.

O'GORMAN, Edmundo. *La invención de América. El Universalismo de la Cultura de Occidente* (México, DF: Fondo de cultura económico, 1958).

PAGDEN, Anthony. *La caída del hombre natural. El indio americano y los orígenes de la etnología comparativa*. Madrid: Alianza Editorial, 1988.

PROSPERI, Adriano. *America e apocalisse e altri saggi*. Pisa-Roma: Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 1999.

SUBIRTAS, Eduardo. *El continente vacío. La conquista del Nuevo Mundo y la conciencia moderna*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores, 1994.

WACHTEL, Nathan. *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española, 1530-1570*. Madrid: Alianza Editorial, 1976.

ZAVALA, Silvio. *Estudios Indianos*. México, DF: el Colegio Nacional, 1948.

ZAVALA, Silvio. *Filosofía política de la conquista de América*, México, DF: Fondo de cultura económica, 1972.

CAMPUS CASONA DE LAS CONDES
FERNANDEZ CONCHA 700, LAS CONDES