



**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN HISTORIA**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

CURSO: Chile en el siglo XIX: “La República y la formación del Estado nacional”

CÓDIGO: HUH 324 (Secc. 1)

PROFESOR: Jaime Rosenblitt B
CORREO: eblitt@vtr.net

AYUDANTE: Sebastián Matus
CORREO: matuslaing@gmail.com

HORARIO DE CLASES: Lunes, 14:55-17:30
SALA: República SAL104

HORARIO DE AYUDANTÍAS:
SALA:

TIPO DE ACTIVIDADES: Clases expositivas, ayudantías de apoyo a lecturas y exposición de monografías históricas

2. DESCRIPCIÓN

CAMPUS REPÚBLICA
SAZIE 2325, SANTIAGO

El curso dará cuenta de la formación del Estado chileno durante las primeras cuatro décadas de la República abordando aspectos políticos, económicos, diplomáticos, sociales, regionales, administrativos y culturales. El enfoque arranca de una descripción del país al comenzar la década de 1780 con las transformaciones que está experimentando como consecuencia de las reformas introducidas por los monarcas borbones en su imperio, los conflictos que enfrenta el Reino de Chile en la víspera y durante la crisis del sistema colonial, cómo estos evolucionan hasta la consagración de un nuevo orden, tradicionalmente conocido como la “República Autoritaria”, en el que todos los actores y aspectos tratados al comienzo del curso han transitado por un proceso turbulento cuya experiencia ha modificado sus cuotas de poder y sus estrategias de sobrevivencia.

3. OBJETIVOS DEL CURSO

- Conocer el proceso de configuración de la República chilena a partir de sus raíces en el sistema colonial tardío.
- Identificar algunas partes que componen este proceso en las diferentes interpretaciones historiográficas.
- Reconocer en la formación del Estado nacional chileno aquellos aspectos comunes con los demás países hispanoamericanos, así como los que les son propios.
- Ser capaz de realizar lecturas historiográficas con densidad crítica y analítica, y a partir de ellas intervenir en clases de manera activa, documentada y propositiva.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Los alumnos deberán ser capaces de reconocer las partes que conforman un proceso histórico complejo y las formas como se influyen e interactúan, y comprender los vínculos de los procesos nacionales y regionales con los fenómenos globales. Además, deberán estar en condiciones de analizar en profundidad textos historiográficos e integrarlos, críticamente, en los contenidos del curso.

5. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará en base a clases expositivas, en las que, a partir de la cuarta sesión, los alumnos tomarán parte activa en base a lecturas que se asignarán al comenzar el semestre, cuando su contenido corresponda al desarrollo del programa.

6. CONTENIDOS DEL CURSO

CAMPUS REPÚBLICA
SAZIE 2325, SANTIAGO

Introducción

- Enfoques locales y globales en la construcción de la historia nacional.
- Coyunturas e interpretaciones históricas (la historia de la historiografía).
- Clásicos y neoclásicos de la historiografía chilena (Modelos teóricos e investigación empírica).
- Sobre la necesidad de conocer la naturaleza, competencias y alcance del Estado.
- Sobre la cuestión del capitalismo y el neomercantilismo.

Estado, sociedad y economía durante la declinación del sistema colonial

- La función de Chile antes y después del reformismo borbón
- La competencia entre Valparaíso y El Callao
- La vida urbana en el Reino de Chile
- Minería, agricultura y comercio en una economía de enclave
- Las élites criollas: De los proyectos nacionales y regionales a la causa común

La formación de la temprana República desde las cenizas del Estado colonial

- El dilema de la élite mercantil: ¿librecambismo o neomercantilismo?
- El comercio internacional y la definición de un modelo de desarrollo adecuado
- La formación de la clase dirigente
- La organización del Estado y su financiamiento
- Definiciones geopolíticas de la Temprana República (República ideal y porfiada Realidad)

La construcción de la identidad nacional

- Identidades dispersas en la formación de la República
- Reivindicaciones del interés regional
- Proyecto autoritario y razón de Estado

El mito unificador

7. VISITAS ARCHIVOS, MUSEOS Y BIBLIOTECAS

8. FUNCIONES DE EL/LA AYUDANTE

El o la ayudante guiará y apoyará la lectura de los alumnos en sesiones colectivas. Al final de la ayudantía cada alumno presentará un informe de su lectura, dando a conocer el contenido de la obra, su posición historiográfica y en relación a los contenidos del curso

9. EVALUACIONES

- Cátedra
 - A: 2 controles de lectura (20% cada uno)
 - B: 1 control de materia (30%)
 - C: 1 intervención a partir de lectura seleccionada (10%)
 - Nota de presentación (A+B+C+D = 70%) + Examen oral (30%)
- Ayudantía
 - D: 1 informe de lectura (10%)

Nota de eximición: 5,5

Asistencia: 75%

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

CAMPUS REPÚBLICA
SAZIE 2325, SANTIAGO

Collier, Simon. *La construcción de una república, 1830-1865: Política e ideas*, Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2005.

López Taverne, Elvira. *El proceso de construcción estatal en Chile. Hacienda pública y burocracia (1817-1860)*, Santiago Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2014.

Salazar, Gabriel. *Construcción de Estado en Chile (1760 - 1860): democracia de "los pueblos" militarismo ciudadano golpismo oligárquico*, Santiago, Editorial Sudamericana, 2005.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Cartes Montory, Armando. *Concepción contra "Chile": consensos y tensiones regionales en la Patria Vieja (1808-1811)*. Santiago, Ediciones Centro de Estudios Bicentenario, 2010.

Cartes Montory, Armando. *Un gobierno de los pueblos: relaciones provinciales en la Independencia de Chile*. Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso, 2014.

Cavieres, Eduardo. *Comercio chileno y comerciantes ingleses, 1820-1880. Un ciclo de historia económica*. Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso, 1988.

Cavieres, Eduardo. *El comercio chileno en la economía-mundo colonial*. Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso, 1996.

Cavieres, Eduardo. *Servir al soberano sin detrimento del vasallo: el comercio hispano colonial y el sector mercantil de Santiago de Chile en el siglo XVIII*. Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso, 2003.

Cavieres, Eduardo. *Sobre la Independencia en Chile: el fin del antiguo régimen y los orígenes de la representación moderna*. Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso, 2014.

Cid, Gabriel. *La Guerra contra la Confederación: imaginario nacionalista y memoria colectiva en el siglo XIX chileno*. Santiago, Ediciones Universidad Diego Portales, 2013.

Donoso, Carlos y Jaime Rosenblitt (editores). *Guerra, regiones y naciones. La Confederación Perú Boliviana 1836-1839*. Santiago, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Universidad Andrés Bello, 2009.

Donoso, Ricardo. *Las ideas políticas en Chile*. México, Fondo de Cultura Económica, 1946.

Edwards, Alberto. *La fronda aristocrática en Chile*. Santiago, Editorial Universitaria, 1982.

Garreaud, Jacqueline. "La formación de un mercado en tránsito. Valparaíso: 1817-1848". En *Nueva Historia*, vol. 3, N° 11, Londres, 1984.

Góngora, Mario. *Ensayo histórico sobre la noción de Estado en Chile en los siglos XIX y XX*. Santiago, Editorial Universitaria, 2010.

Guerreo Lira, Cristián. *La contrarrevolución de la independencia en Chile*. Santiago, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Editorial Universitaria, 2002.

Heise González, Julio. *Años de formación y aprendizaje políticos 1810-1833*. Santiago, Editorial Universitaria, 1978.

Jocelyn Holt, Alfredo. *La independencia de Chile. Tradición, modernización y mito*. 2ª edición, Santiago, Planeta/Ariel, 1999.

León, Leonardo. "Reclutas forzados y desertores de la patria: el bajo pueblo chileno en la Guerra de la Independencia, 1810-1814", en *Historia*, N° 35, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 2002.

León, Leonardo. *Ni patriotas ni realistas: el bajo pueblo durante la Independencia de Chile, 1810-1822*. Santiago, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2011.

Mendez, Luis María. *La exportación minera en Chile 1800-1840. Un estudio de historia económica y social en la transición de la Colonia a la República*. Santiago, Editorial Universitaria, 2004.

Meza Villalobos, Néstor. *La actividad política del Reino de Chile entre 1806 y 1810*. Santiago, Editorial Universitaria, 1956.

Meza Villalobos, Néstor. *La conciencia política chilena durante la monarquía*. Santiago, Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Educación, 1958.

Ortega, Luis. *Chile en ruta al capitalismo. Cambio, euforia y depresión, 1850-1880*. Santiago, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2006.

Ossa, Juan Luis. "La criollización de un Ejército periférico. Chile, 1768-1810". En *Historia*, N° 43, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2010.

Pinto, Jorge. "Tras la huella de los paraísos artificiales. Mineros y campesinos de Copiapó". En *Proposiciones*, N°20, SUR, Santiago, 1991.

Pinto, Julio y Verónica Valdivia. *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)*. Santiago, Ediciones LOM, 2009.

Rector, John L. "El impacto económico de la Independencia en América Latina: el caso de Chile". En *Historia*, N° 20, Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Historia, Santiago, 1985.

Salazar, Gabriel. *Mercaderes, empresarios y capitalistas (Chile, siglo XIX)*. Santiago, Editorial Sudamericana, 2009.

Serrano del Pozo, Gonzalo. *1836-1839: Portales y Santa Cruz, Valparaíso y la Guerra contra la Confederación*. Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 2013.

Vargas, Juan Eduardo. *José Tomás Ramos Font: una fortuna chilena del siglo XIX*. Santiago, Ediciones Universidad Católica, Fundación Mario Góngora, 1988.

Villalobos, Sergio. *Comercio y contrabando en el Río de la Plata y Chile: 1700-1811*. 4ª edición, Buenos Aires, EUDEBA, 1986.

Villalobos, Sergio. *Origen y ascenso de la burguesía chilena*. Santiago, Editorial Universitaria, 1987.

Villalobos, Sergio. *Tradición y reforma en 1810*. 2ª edición, Santiago, RIL Editores, 2006.

Villalobos, Sergio. *El comercio y la crisis colonial*. 3ª edición. Santiago, Akhilleus, 2009.

Villalobos, Sergio y Rafael Sagredo. *El proteccionismo económico en Chile siglo XIX*. Santiago, Instituto Blas Cañas, 1987.

12. BASES DE DATOS

Normativas

Justificativos

Los justificativos médicos o laborales deberán ser presentados en formato original en un plazo máximo de 5 días a la coordinadora académica del Departamento de Humanidades (Paola Urra). Estos documentos, posteriormente, serán analizados por el director de la Licenciatura quien avisará al respectivo académico de la pertinencia de la justificación.

Corrección

Según el Reglamento de Pregrado, los estudiantes tienen derecho a conocer las notas obtenidas, las modalidades de corrección y de evaluación empleadas, dentro de un plazo que no podrá exceder 15 días contados desde la fecha en que la evaluación fue rendida.

Cláusula Ética

El Departamento de Humanidades establece sanciones severas para la copia y uso indebido de documentos, la modificación/falsificación de documentos, y el plagio señalados en el Reglamento de Disciplina, la Facultad, Título II. En los artículos 5 a 9, se registran las conductas que vician una evaluación y sus sanciones:

- a Cometer engaño en procesos de evaluación académica consistentes en copia a otros compañeros, uso de “torpedos” o similares (artículo 5, sobre “faltas leves”). La sanción va desde la amonestación escrita (sanción formal impuesta al alumno, de la cual se dejará constancia en su ficha académica) hasta suspensión académica por un máximo de quince días (artículo 9).
- b Cometer fraudes en exámenes, controles, o en general en procesos de evaluación que no estén considerados como faltas leves (artículo 6, sobre “faltas menos graves”). La sanción corresponde a una suspensión de actividades académicas por más de quince días y hasta treinta días (artículo 9).
- c Plagiar, completa o parcialmente a uno o más autores, en trabajos de investigación o de creación personal que se le encomiende al alumno. La ausencia de referencia a la obra y/o autor bastará para la existencia de plagio (artículo 7, sobre “faltas graves”). La sanción corresponde a una suspensión por más de treinta días y hasta sesenta días (artículo 9).

- d Suplantar a otro alumno, o aceptar ser suplantado, en cualquier proceso de evaluación académica (artículo 8, sobre “faltas gravísimas”). La sanción corresponde desde la suspensión por uno o dos semestres, hasta la expulsión de la Universidad (artículo 9).

En el caso de las faltas por copia, fraude o plagio en evaluaciones académicas, las sanciones del presente reglamento se sumarán a la sanción de nota mínima que asigne el o los profesores del curso o ramo en el cual se produjo el hecho (artículo 9).