
SYLLABUS DE LA ASIGNATURA

1. Identificación de la Asignatura

CURSO: Chile siglo XIX
CÓDIGO: HIST 223
PERÍODO: Cuarto semestre

PROFESOR DE CATEDRA: María José Correa
CORREO: maria.correa@unab.cl

PROFESOR DE TALLER: Camilo Fernández
CORREO: cfc.15.90@gmail.com

HORARIO DE CLASES: Jueves, 10.20-12.55
SALA: R2, sala 002

HORARIO DE TALLER: Lunes, 14.00-15.40
SALA: R2, sala 604

2. Descripción General

Tipo de Actividad	Teóricas.	Ayudantía	Laboratorio	Taller	Terreno	Clínica	Total	Horas Personales
Nº horas semanales cronológicas	2,25			1,5			3,75	8

Tipo de Actividad	Horas por semana	Sesiones por semana	Semanas por semestre
Teoría	2,25	1	16
Taller	1,5	1	

3. Aprendizajes Esperados y Unidades de Contenido.

I. Aprendizajes Esperados	II. Contenidos
1. Evaluar los procesos sociales, políticos, culturales y económicos ligados a la instalación de la República en Chile.	UNIDAD I: LA ORGANIZACIÓN REPUBLICANA (1810-1830) <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de la Independencia - Los desafíos de la nueva República.
2. Analizar críticamente el proceso de instauración del orden autoritario y del modelo político en Chile.	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. <ul style="list-style-type: none"> - Del orden natural al orden autoritario. - La institucionalidad política. - El origen de los partidos políticos.
3. Revisar los procesos sociales, políticos, culturales y económicos ligados a la industrialización.	UNIDAD III: INDUSTRIALIZACIÓN Y VIDA MATERIAL. <ul style="list-style-type: none"> - La Revolución industrial en el contexto nacional. - La producción y el uso de materias primas y alimentos. - El sistema monetario y la industria. - El desenvolvimiento social y cultural. - Condiciones de vida de la población.
4. Analizar críticamente los conflictos tantos internos como externos vividos por Chile en la segunda mitad del siglo XIX.	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS. <ul style="list-style-type: none"> - Cuestión social. - Colonización y control del territorio. - Guerras y controversias limítrofes.
5. Evaluar los procesos ligados al avènement de la sociedad liberal en Chile, hasta 1891.	UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL. <ul style="list-style-type: none"> - La expansión social y cultural. - Evolución del concepto de "ciudadano" - Relaciones Estado / Iglesia - Conformación de la opinión pública. - Guerra Civil de 1891

4. Clase a clase (Calendario)*

N° de semana ¹	Tipo de actividad	Descripción de la actividad (didáctica o evaluativa)	A.E. Relacionado
Semana 1 30 julio	Taller	Presentación del Curso y del Taller	
2 agosto	Teórica	Jornadas Historia Cultural Participación en las jornadas será evaluada en el curso.	
Semana 2 6 agosto	Taller	UNIDAD I: LA ORGANIZACIÓN REPUBLICANA Documento: Camilo Henríquez, Nociones fundamentales sobre los derechos de los pueblos (1822)	I
9 agosto	Teórica	UNIDAD I: LA ORGANIZACIÓN REPUBLICANA Julio Pinto Vallejos, "El rostro plebeyo de la Independencia chilena 1810-1830", <i>Nuevo Mundo Mundos Nuevos</i> [Online], Debates, 2010.	I
Semana 3 13 agosto	Taller	UNIDAD I: LA ORGANIZACIÓN REPUBLICANA Documento asignado: Proclama revolucionaria del padre franciscano Fray Antonio de Orihuela (1811)	I
16 agosto	Teórica	UNIDAD I: LA ORGANIZACIÓN REPUBLICANA Simon Collier, <i>Chile. La Construcción de una república, 1830-1865. Política e ideas</i> (Santiago, UC, 2005), Parte I.	I
Semana 4 20 agosto	Taller	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. Documento: Selección de fuentes Marco Antonio León, <i>El sistema carcelario en Chile: visiones, realidades y proyectos (1816-1916).</i>	II

		Se destinará parte de la sesión a presentar el instructivo para la elaboración del primer análisis de fuentes primarias.	
23 agosto	Teórica	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. Daniel Palma, “Las correrías y carcelazos de Pancho Falcató. Delincuencia y prisión en el Chile del siglo XIX” en Daniel Palma, <i>Delincuentes, policías y justicias. América Latina, siglos XIX y XX</i> (Santiago, UAH, 2015), 17-53.	II
Semana 5 27 agosto	Taller	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. Documentos: Discurso de presentación a la Constitución de 1833. José Victorino Lastarria, Las bases de la reforma (1850)	II
30 agosto	Teórica	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. Iván Jaksic, “Imparcialidad y verdad”: El surgimiento de la historiografía chilena”, <i>Estudios Públicos</i> , 132 (2013), 141-170.	II
Semana 6 3 sept	Taller	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. Documentos: La democracia en Chile (El Orden, 1 noviembre 1845). Manifiesto del Partido Conservador a la Nación (1851). Se destinará parte de la sesión a reforzar algunos aspectos relevantes para la elaboración del ensayo fijado para el 12 de septiembre. Entrega presencial análisis de fuentes primarias.	II
6 sept	Teórica	UNIDAD II: EL ORDEN CONSERVADOR Y AUTORITARIO. Iván Jaksic y Sol Serrano, “El gobierno y las libertades. La ruta del liberalismo chileno en el siglo XIX”, en Iván Jaksic y Eduardo Posada, <i>Liberalismo y poder. Latinoamérica en el siglo XIX</i> (Santiago, FCE, 2011) 177-206.	III
Semana 7 10 sept	Taller	UNIDAD III: INDUSTRIALIZACIÓN Y VIDA MATERIAL. Documento:	III

		Atropos, "El inquilino en Chile". <i>Revista del Pacífico</i> , vol. 5. 1861.	
12 sept.	Ensayo	ENTREGA PRIMER ENSAYO (se envía por email, hasta las 13.00 hrs.)	
13 sept.	Teórica	UNIDAD III: INDUSTRIALIZACIÓN Y VIDA MATERIAL. Claudio Robles, "Modernización Agraria en el Chile del Siglo XIX. Los "Hacendados Progresistas" y La Exposición Nacional de Agricultura de 1869". En http://www.bbk.ac.uk/ibamuseum/texts/Robles01.htm	III
Semana 8 24 sept	Taller	UNIDAD III: INDUSTRIALIZACIÓN Y VIDA MATERIAL. Documentos: Base de datos de patentes INAPI (http://barion.inapi.cl/BuscaBiblio/) Periódico <i>Correo de la Exposición</i> (1875-1876) (disponible en línea) Se destinará parte de la sesión a reforzar algunos aspectos relativos a la reseña de libro fijada para el 4 de octubre.	III
27 sept	Teórica	UNIDAD III: INDUSTRIALIZACIÓN Y VIDA MATERIAL. Juan David Murillo, "De lo natural y lo nacional. Representaciones de la naturaleza explotable en la Exposición Internacional de Chile de 1875", <i>Historia</i> vol.48:1 (2015), 245-276.	III
Semana 9 1 octubre	Taller	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS. Documentos: La conquista de Arauco, <i>El Mercurio</i> (1859) La independencia de Arauco (1859)	IV
4 octubre	Teórica	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS. Entrega presencial de Reseña (libro selección)	IV
Semana 10 8 octubre	Taller	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS Documentos: Selección de ilustraciones y caricaturas sobre la Guerra del Pacífico.	IV

		Se destinará parte de la sesión a presentar el instructivo para la elaboración del primer análisis de fuentes primarias.	
11 octubre	Teórica	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS Carlos Donoso y María Gabriela Huidobro, "La Patria en Escena: el teatro en la Guerra del pacífico", HISTORIA Nº 48: I (2015): 77-97	IV
Semana 11 15 octubre	Taller	FERIADO	
18 octubre	Teórica	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS. Sol Serrano, <i>¿Qué hacer con Dios en la República? Política y secularización en Chile (1845-1885)</i> , (Santiago, FCE, 2008) Capítulos I y IX.	IV
Semana 12 22 octubre	Taller	UNIDAD IV: CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS. Documentos: Carta biográfica Santa María (Selección). Pastoral colectiva sobre relaciones entre la Iglesia y el Estado (Selección). Entrega presencial análisis de fuentes primarias.	IV
25 octubre	Teórica	UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL. Macarena Ponce de León, <i>Gobernar la pobreza. Prácticas de caridad y beneficencia en la ciudad de Santiago, 1830-1890</i> (Santiago, Dibam, 2011), 39-86	V
Semana 13 29 octubre	Taller	UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL. Documentos: "Condición de los obreros", <i>El Progreso</i> , 19 de octubre, 1850. Marcial González, "La moral del ahorro". Revista Chilena, tomo VII, 1877. Juan Enrique Lagarrigue, <i>La verdadera cuestión social</i> (1888).	V

		Se destinará parte de la sesión a reforzar algunos aspectos relevantes para la elaboración del ensayo fijado para el 7 de noviembre.	
1 noviembre	Teórica	FERIADO	
Semana 14 5 noviembre	Taller	<p>UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL.</p> <p>Documentos: M. L. Amunátegui y G. V. Amunátegui De la instrucción primaria en Chile. Lo que es y lo que debería ser. (1856) (Selección). Crescente Errázuriz, “¿Cuál debe ser la conducta de los católicos respecto del proyecto de ensanchar el estado docente con la institución de liceos para mujeres?”. <i>El Estandarte Católico</i>, 2 de febrero, 1877. Valentín Letelier, “De la instrucción”. <i>El Heraldo</i> (1880)</p> <p>Se destinará parte de la sesión a reforzar algunos aspectos relativos a la reseña de libro fijada para el 15 de noviembre.</p>	V
7 noviembre	Ensayo	<p>ENTREGA SEGUNDO ENSAYO</p> <p>(se envía por email, hasta las 13.00 hrs.)</p>	V
8 noviembre	Teórica	<p>UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL.</p> <p>Sol Serrano, <i>Universidad y Nación. Chile en el siglo XIX</i> (Santiago, Universitaria, 1994), Capítulo IV</p>	V
Semana 15 12 noviembre	Taller	<p>UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL.</p> <p>Documentos: -Juicio de imprenta seguido por el fiscal de la corte de apelaciones por publicaciones en “La barra”. Santiago, 1851. -El procurador de ciudad don José María Arriagada sobre acusación al suplemento de impreso titulado “el porvenir”. San Fernando, 1857. -Juicio contra don Rafael Garfías y otros por publicación de pasquines sediciosos. Santiago, 1859.</p>	V
15 noviembre	Teórica	<p>UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL.</p> <p>Patricio Ibarra, “Liberalismo y prensa: Leyes de</p>	V

		imprenta en el Chile decimonónico (1812-1872)", <i>Revista de estudios histórico-jurídicos</i> no.36 (2014), 293-313. Entrega presencial de Reseña (libro selección)	
Semana 16 19 noviembre	Taller	UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL. Documentos: Mapas y estadísticas	V
22 noviembre	Teórica	UNIDAD V: LA SOCIEDAD LIBERAL Simón Castillo, <i>El río Mapocho y sus riberas. Espacio público e intervención urbana en Santiago de Chile (1885-1918)</i> , (Santiago, UAH, 2014), Capítulos II y III	V

* El calendario puede estar sujeto a modificaciones.

5. Evaluación

N° Evaluación	Tipo de evaluación	Grupo (indicar "SI" o "NO")	Ponderación de la evaluación	N° de sesión	Aprendizaje esperado	Indicador de Logro
1	ENSAYO	NO	40%	Sem. 7	<p>Analizar los procesos sociales, políticos, culturales y económicos ligados a la instalación de la República en Chile.</p> <p>Analizar el proceso de instauración del orden autoritario y del modelo político en Chile.</p>	<p>Conocer la organización republicana, el proceso de la Independencia y los desafíos de la nueva República.</p> <p>Analizar el orden político y la institucionalidad política.</p>
2	RESEÑA	NO	20%	Sem. 9	<p>Revisar los procesos sociales, políticos, culturales y económicos ligados a la industrialización. Analizar los conflictos tanto internos como externos vividos por Chile en la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<p>Conocer la revolución industrial en el contexto nacional y sus consecuencias sociopolíticas.</p> <p>Analizar críticamente la Cuestión social.</p> <p>Analizar el control del territorio y las Guerras y</p>

						controversias límites.
3	ENSAYO	NO	40%	Sem. 14	Evaluar los procesos ligados al avènement de la sociedad liberal en Chile, hasta 1891.	Identificar la expansión social y cultural. Analizar la evolución del concepto de "ciudadano" Comprender las relaciones Estado / Iglesia Analizar la información de la opinión pública. Analizar la Guerra Civil de 1891.
4	Examen final	NO	30%			

Evaluaciones Taller

N° Evaluación	Tipo de evaluación	Grupo (indicar "SI" o "NO")	Ponderación de la evaluación	N° de sesión	Aprendizaje esperado	Indicador de Logro
1	Análisis de fuentes	NO	50%	Sem. 6	Analizar fuentes primarias como parte del estudio en profundidad de los procesos históricos correspondientes a los procesos de independencia y	Identificar las características generales de la fuente primaria. Ubicar la fuente en su contexto histórico más amplio, así como en la

					consolidación del régimen republicano en Chile.	<p>problemática particular en la que se encuentra.</p> <p>Interpretar el contenido de la fuente dentro de las problemáticas y procesos particulares en las que se encuentra.</p> <p>Esbozar algunas interpretaciones sobre el tema seleccionado por el estudiante a partir del examen de la fuente.</p>
2	Análisis de fuentes	NO	50%	Sem. 12	Analizar fuentes primarias como parte del estudio en profundidad de los procesos históricos durante la segunda mitad del siglo XIX en Chile, correspondientes al auge de la sociedad liberal, hasta 1891.	<p>Identificar las características generales de la fuente primaria.</p> <p>Ubicar la fuente en su contexto histórico más amplio, así como en la problemática particular en la que se encuentra.</p> <p>Interpretar el contenido de la fuente dentro de las problemáticas y procesos particulares en las que se encuentra.</p> <p>Esbozar algunas interpretaciones sobre el tema seleccionado</p>

						por el estudiante a partir del examen de la fuente.
--	--	--	--	--	--	---

La nota de presentación al examen de la asignatura se compone de un 30% correspondiente a la nota de taller y de un 70% correspondiente a la nota de cátedra.

El promedio de las evaluaciones de la asignatura (cátedra + taller) equivale al 70% de la nota final del curso. A su vez, el examen final (o trabajo final) vale 30%.

Todas las evaluaciones deberán aplicar las "Normas de tesis", disponibles en <http://artesyhumanidades.unab.cl/wp-content/uploads/Normas-de-Tesina-de-Grado-Licenciatura.pdf>

6. Condiciones de Aprobación

Nota de eximición: 5.5

Asistencia: La asistencia es obligatoria en un 75% para los estudiantes de 1º año y en un 60% para los estudiantes de 2º a 4º año. Se tomará la asistencia en cada sesión y el no respeto del porcentaje de asistencia mínima conducirá a la calificación con nota mínima del curso.

El curso está regulado, además, por el Reglamento del Alumno de Pregrado vigente.

7. Bibliografía

7.1 Obligatoria (max. 10 títulos)

Castillo, S. ("014) *El río Mapocho y sus riberas. Espacio público e intervención urbana en Santiago de Chile (1885-1918)*, (Santiago, UAH).

Cid, G.; San Francisco A. (editores). (2010). *Nación y nacionalismo en Chile: siglo XIX*. 2 vols. Santiago: Ediciones Centro de Estudios Bicentenario.

Collier, S. (2005). *La construcción de una república, 1830-1865: Política e ideas*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Daniel Palma, *Delincuentes, policías y justicias. América Latina, siglos XIX y XX* (Santiago, UAH, 2015), 17-53.

-
- Donoso, C. y Huidobro, M.G., (2015) "La Patria en Escena: el teatro en la Guerra del pacífico", HISTORIA Nº 48: I, 77-97
- Ibarra, P., (2014) "Liberalismo y prensa: Leyes de imprenta en el Chile decimonónico (1812-1872)", *Revista de estudios histórico-jurídicos*, no.36, 293-313.
- Jaksic, I. y Posada, E., (2011) *Liberalismo y poder. Latinoamérica en el siglo XIX* (Santiago, FCE) 177-206.
- Jaksic, I., (2013) "Imparcialidad y verdad": El surgimiento de la historiografía chilena", *Estudios Públicos*, 132, 141-170.
- Murillo, J.D. (2015) "De lo natural y lo nacional. Representaciones de la naturaleza explotable en la Exposición Internacional de Chile de 1875", *Historia* vol.48:1, 245-276.
- Pinto, J. (2010) "El rostro plebeyo de la Independencia chilena 1810-1830", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [Online], Debates.
- Ponce de León, M., (2011) *Gobernar la pobreza. Prácticas de caridad y beneficencia en la ciudad de Santiago, 1830-1890* (Santiago, Dibam, 2011), 39-86
- Robles, C., "Modernización Agraria en el Chile del Siglo XIX. Los "Hacendados Progresistas" y La Exposición Nacional de Agricultura de 1869". En <http://www.bbk.ac.uk/ibamuseum/texts/Robles01.htm>
- Salazar, G. (2005). *Construcción de Estado en Chile (1760 - 1860): democracia de los pueblos, militarismo ciudadano, golpismo oligárquico*. Santiago: Editorial Sudamericana.
- Serrano, S., (1994), *Universidad y Nación. Chile en el siglo XIX* (Santiago, Universitaria)
- Serrano, S., (2008) ¿Qué hacer con Dios en la República? Política y secularización en Chile (1845-1885), (Santiago, FCE).

7.2 Complementaria.

- Pinto, J.; Valdivia, V. (2009). *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)*. Santiago: LOM.
- Salazar, G. (2009). *Mercaderes, empresarios y capitalistas (Chile, siglo XIX)*. Santiago: Editorial Sudamericana.
- Stuven, A. M. (2000). *La seducción de un orden: las elites y la construcción de Chile en las polémicas culturales y políticas del siglo XIX*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

7.3 Recursos digitales

- <http://www.archivovisual.cl/>
<http://www.museomedicina.cl/home/>
<http://archivobello.uchile.cl/>
<https://www.bcn.cl/>

<http://www.ccplm.cl/sitio/secciones/cineteca-nacional/cineteca-online/>
<http://vc.lib.harvard.edu/vc/deliver/home?collection=LAP>

8. Anexos

Justificativos

Los justificativos médicos o laborales deberán ser presentados en formato original en un plazo máximo de 5 días a la coordinadora académica del Departamento de Humanidades (Paola Urra). Estos documentos, posteriormente, serán analizados por el director de la Licenciatura quien avisará al respectivo académico de la pertinencia de la justificación.

Corrección

Según el Reglamento de Pregrado, los estudiantes tienen derecho a conocer las notas obtenidas, las modalidades de corrección y de evaluación empleadas, dentro de un plazo que no podrá exceder 15 días contados desde la fecha en que la evaluación fue rendida.

Cláusula Ética

El Departamento de Humanidades establece sanciones severas para la copia y uso indebido de documentos, la modificación/falsificación de documentos, y el plagio señalados en el Reglamento de Disciplina, la Facultad, Título II. En los artículos 5 a 9, se registran las conductas que vician una evaluación y sus sanciones:

- a) Cometer engaño en procesos de evaluación académica consistentes en copia a otros compañeros, uso de “torpedos” o similares (artículo 5, sobre “faltas leves”). La sanción va desde la amonestación escrita (sanción formal impuesta al alumno, de la cual se dejará constancia en su ficha académica) hasta suspensión académica por un máximo de quince días (artículo 9).
- b) Cometer fraudes en exámenes, controles, o en general en procesos de evaluación que no estén considerados como faltas leves (artículo 6, sobre “faltas menos graves”). La sanción corresponde a una suspensión de actividades académicas por más de quince días y hasta treinta días (artículo 9).
- c) Plagiar, completa o parcialmente a uno o más autores, en trabajos de investigación o de creación personal que se le encomiende al alumno. La ausencia de referencia a la obra y/o autor bastará para la existencia de plagio (artículo 7, sobre “faltas graves”). La

sanción corresponde a una suspensión por más de treinta días y hasta sesenta días (artículo 9).

- d) Suplantar a otro alumno, o aceptar ser suplantado, en cualquier proceso de evaluación académica (artículo 8, sobre “faltas gravísimas”). La sanción corresponde desde la suspensión por uno o dos semestres, hasta la expulsión de la Universidad (artículo 9).

En el caso de las faltas por copia, fraude o plagio en evaluaciones académicas, las sanciones del presente reglamento se sumarán a la sanción de nota mínima que asigne el o los profesores del curso o ramo en el cual se produjo el hecho (artículo 9).